

111 年度澎湖縣政府文化局場館
(演藝廳、圖書館、生博館)
運營統計分析



澎湖縣政府文化局 編印

中華民國 112 年 9 月

目 錄

壹、分析背景與目的	1
澎湖縣政府文化局(行政大樓)	1
澎湖縣圖書館	1
澎湖生活博物館	1
澎湖縣演藝廳	2
貳、文化效益概述統計分析	3
一、演藝廳統計分析	3
二、圖書館統計分析	4
三、生活博物館統計分析	6
參、文化效益概述與分析	8
一、演藝廳概述與分析	8
二、圖書館概述與分析	8
三、生活博物館概述與分析	9
肆、整體分析結論與建議	9

圖 目 錄

圖 1 - 澎湖縣藝文活動概況分類統計表	3
圖 2 - 111 年及 110 年展演個數比較圖	4
圖 3 - 澎湖縣館藏圖書分類.....	5

表 目 錄

表 1 - 澎湖縣館藏圖書資料表.....	5
表 2 - 圖書館營運績效統計表.....	6
表 3 - 111 澎湖生活博物館門票收入暨入館人數統計.....	7

壹、分析背景與目的

澎湖縣政府文化局(行政大樓)

- 成立於昭和七年（1932 年）七月十二日，前身為日治時代澎湖圖書館。
- 戰後於民國三十四年（1945 年），國民政府派員接收後，易名為「澎湖縣立民眾教育館附設圖書室」。
- 民國三十八年（1949 年）三月改組為「澎湖縣社會教育工作隊」，同年八月改名「澎湖縣立圖書館」。
- 館址一度遷至馬公鎮樹德路，再遷治平路。
- 民國五十五年（1966 年）於中正路 55 號興建較具規模之新館。
- 民國七十年（1981 年）八月遷入馬公市中華路 230 號併入澎湖縣文化中心運作，並於民國八十九年（2000 年）改制為澎湖縣政府文化局，辦理各項社會教育及文化活動，成為今日縣民不可一日或缺之藝文活動、文化服務場所。

澎湖縣圖書館

前身為澎湖縣文化中心內部附屬圖書館，自民國 70 年起啟用，由於圖書數量日益增加，空間已趨飽和，新館於民國 96 年開始規劃興建，於 98 年 5 月 15 日動工，主體建築工程於 99 年 7 月竣工，內裝設備工程於 100 年 3 月竣工，並於 100 年 4 月 23 日（世界書香日）正式開館營運。

本館為二層樓建築，總面積 3,138.93 平方公尺，週邊結合文化局主體建築、演藝廳、澎湖化石館、體育場、忠烈祠等文教區，共同營造縣民的文化園區。館內部一樓規劃為大廳（流通櫃檯、公共藝術）、地方文獻區、期刊閱報區、兒童室、辦公室及公共設施區（洗手間、哺育室、茶水間）等，二樓為閱覽室、書庫區、視聽區及公共設施區。整棟建築採光明亮，讀者在室內閱讀時，戶外綠意觸目可及，環境怡人，希望圖書館能成為民眾的大書房，讓「愛上圖書館」成為民眾生活的一部分。

澎湖生活博物館

澎湖縣開發久遠，文化及歷史古蹟資源豐厚，風土民情十分樸實，充滿島嶼人文屬性，並發展出獨樹一格之珍貴文化資產面容。長久以來，民眾一直引頸企

盼有座特屬澎湖風味與人文內容的博物館。因此，自民國 87 年(1998)起即開始研議並列為縣政重大建設計畫之一，民國 90 年(2001)並委託國立台北藝術大學完成先期調查研究規劃工作，為整體設置計畫推動之基礎，92 年縣府隨即編列設計規劃監造經費，開啟實質建設。

歷經 10 餘年的籌建，於 99 年 4 月 3 日開館營運。澎湖生活博物館是台灣第一座城市博物館，全館展示以真實的標本文物、文獻、圖片、生態造景、逼真的縮景模型、生活情境復原及身歷其境的聲、光、影音、感應媒體交替運用，使展示內容更加生活化，如廟埕的涼傘手、報馬仔、乞龜、小法、五營犒軍、宮廟彩繪、蒙面女、石滬、魚灶、曬臭肉魚干、澎湖厝、澎湖美食等等，都是觀眾的最愛；所有的展示更在澎湖居民與傳統工藝匠師參與下，呈現立體、多元、豐美、親和、如真的層次與質感。

這裡裝載著澎湖歷史文化的傳承，澎湖人在這塊島嶼生活的流金歲月以及對生活認同與未來想像，也是一座集教育、文化、觀光、休閒功能於一體的現代化城市博物館，成為全縣博物館事業發展之核心館。

澎湖縣演藝廳

澎湖島嶼的夜晚單純，但不單調。澎湖縣演藝廳是夜晚的魔法師，讓這座島嶼充滿笑聲與溫暖。

澎湖縣演藝廳前身為澎湖縣立文化中心音樂廳，創建於民國 71 年，為因應澎湖氣候以及展演空間衍生的問題與限制，分別經歷兩次相當規模的整修，是澎湖縣唯一大型的展演空間。澎湖縣演藝廳位於文化局中庭廣場前側，緊毗澎湖縣圖書館、澎湖縣政府文化局，以及澎湖縣體育館，是本縣藝文活動的心臟地帶。

澎湖縣演藝廳為本縣居民提供多元而且豐富的藝文展演活動，例如每年農曆新年的兩岸文化交流春節公演活動，總是座無虛席，成為新年期間菊島盛事。澎湖縣演藝廳除作為藝文展演空間外，也是扶植本縣優秀演藝團隊的重要搖籃。現有澎湖縣青少年國樂班、南管班、合唱團，表演成果豐碩，藝文傳香千里，如本縣合唱團屢次受邀赴國外演出，演出水準享有美評。

澎湖縣演藝廳以其沈靜的建築色彩與熱情的服務態度，宛若澎湖的玄武岩一樣忠實而且熱度飽滿地，為菊島的每位居民持續帶來歡笑與感動。

澎湖縣政府文化局所轄館舍尚包括澎南圖書分館、澎湖開拓館、第一賓館、二呆藝館、海洋資源館、澎湖縣化石館、澎湖地方文獻中心、中興畫廊、文化園區導覽、篤行十村、洪根深美術館、國定古蹟馬公金龜頭礮臺文化園區、縣定古蹟西嶼彈藥庫本庫軍事文化園區等。

本次調查旨在針對澎湖縣主要文化園區內運營所需耗費電費與其所帶動的整體效益，進一步評估分析文教業務執行成果，作為研擬未來相關預算(經費)編定設定的重要參考。

貳、文化效益概述統計分析

一、演藝廳統計分析

(一)111 年度澎湖縣活動個數為 286 個，出席人次為 354 千人次。活動個數以語言與圖書類 51 個最多，占全年總個數 17.83%；視覺藝術類 50 個次之，占 17.42%；綜合類 48 個再次之，占 16.72%(請參考圖 1)。出席人次 111 年度為 354 千人次，比 110 年度出席人次 280 千人次，增加 74 千人次。

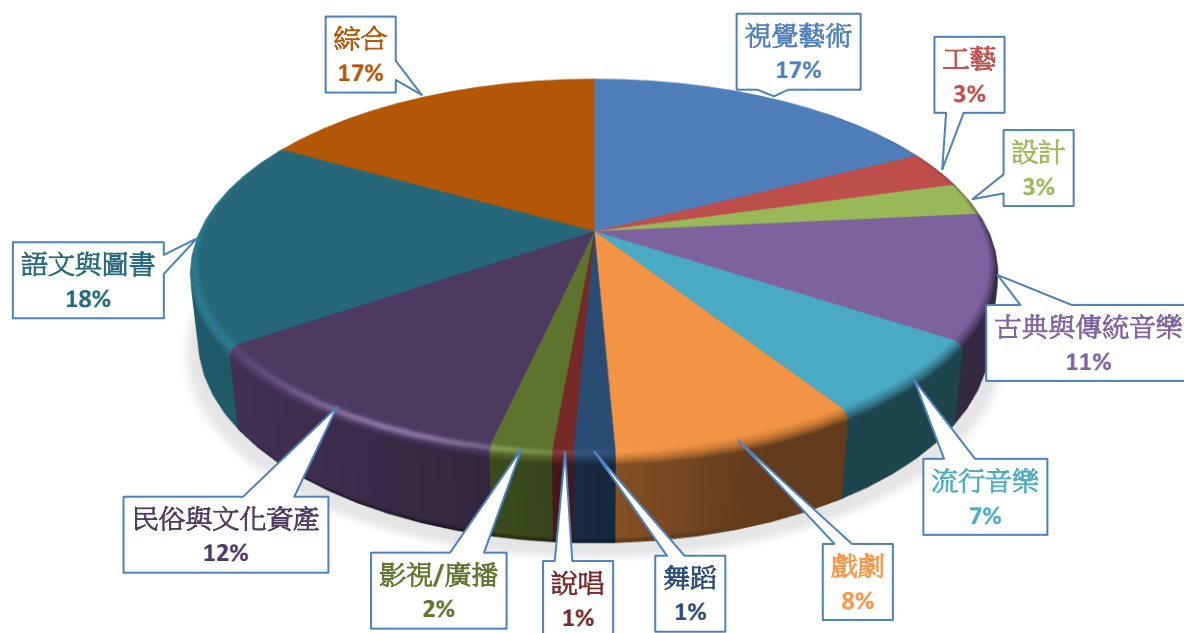


圖 1 - 澎湖縣藝文活動概況分類統計表

資料來源:展演藝術科公務統計

(二)111 年本縣藝文展演之各類活動中，以語言與圖書類計 51 個(占活動總個

數 17.83%)最多，視覺藝術類 50 個次之，占 17.42%；綜合類 48 個再次之，占 16.73%，其他類均無辦理展演最少，相較 110 年在各類活動中，110 年度民俗與文化資產類個數減少 8 個，縮減比例為 19.05%，視覺藝術類個數增加 8 個，增加比例為 19.05%。是以國內疫情自 109 年度發生之始，展演個數即大幅減少，出席人次亦於減少(請參考圖 2)。

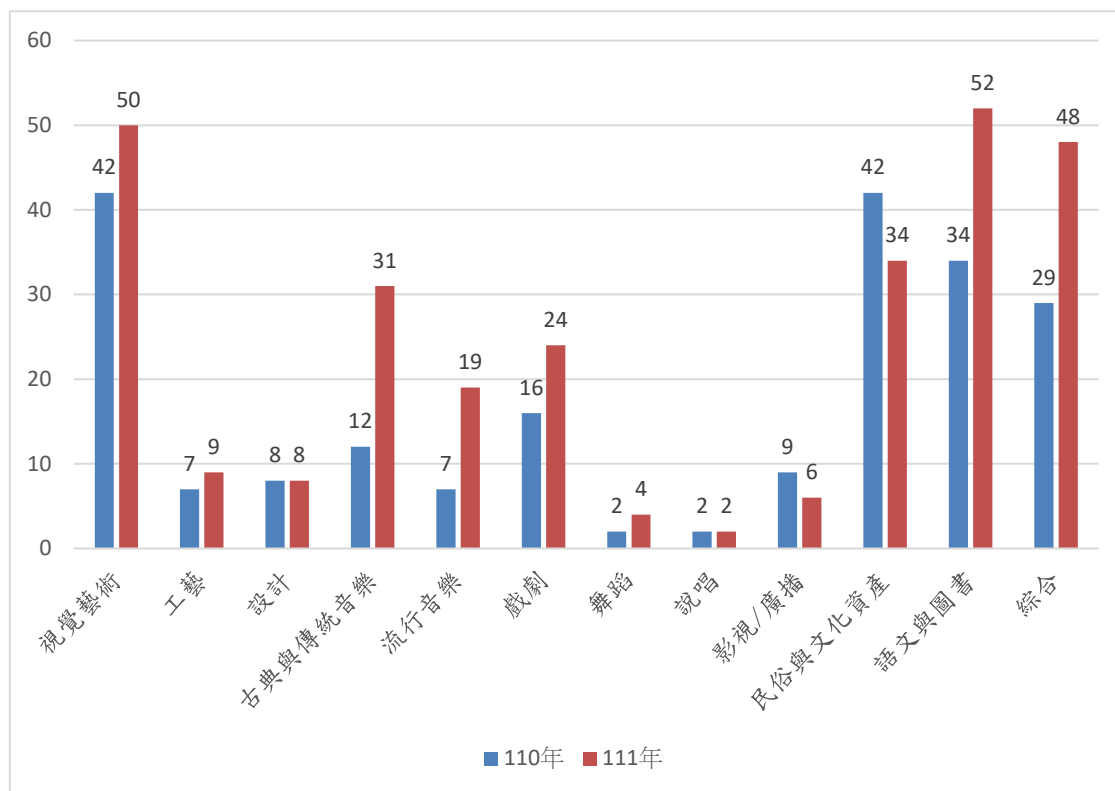


圖 2 - 111 年及 110 年展演個數比較圖

備註：『其他類』無法歸類於表述 1~11 類者入此類，『綜合類』包含上述 1~12 類一種以上者入此類。

資料來源：展演藝術科公務統計

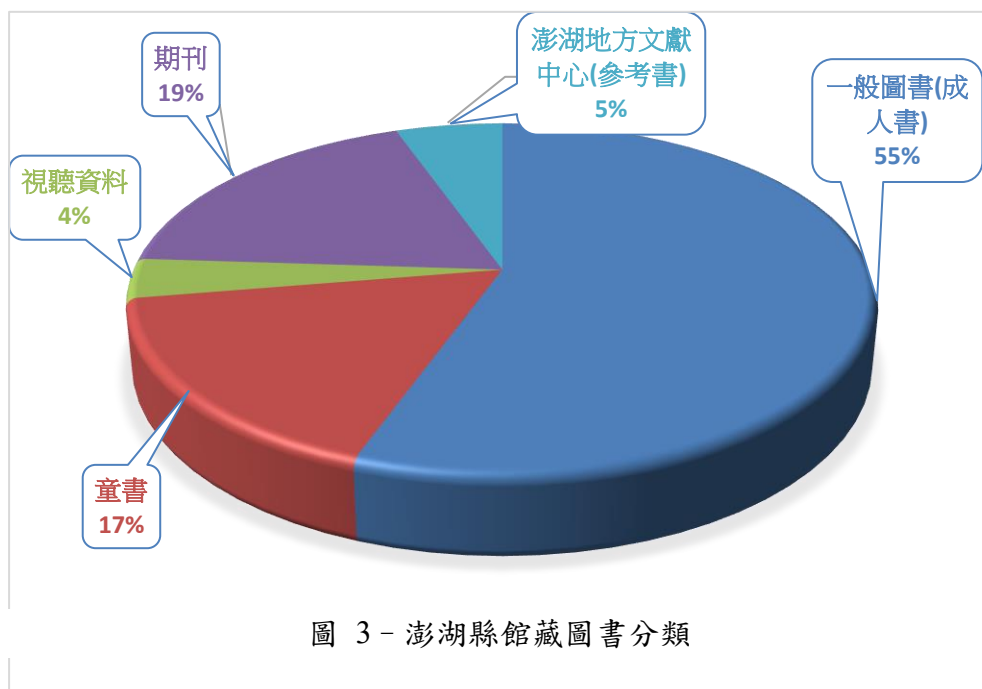
二、圖書館統計分析

111 年度澎湖縣政府文化局所轄公共圖書館包括澎湖縣圖書館及澎湖縣政府文化局澎南圖書分館，館藏量共計 364,386 冊/件，進館人次 253,638 人；借閱冊數 235,973 冊，借閱人次 46,166 人。

(一)館藏數：

111 年底澎湖縣館藏圖書 364,386 冊，計一般圖書 202,358 冊、童書

61,398冊、視聽資料 13,282冊、期刊 67,546冊、澎湖地方文獻中心(參考書等) 19,802冊。較110 年館藏圖書合計增加 15,182 冊，增加幅度為 4.35%。(請參考圖 3、表 1)



資料來源:圖書資訊科

表 1 - 澎湖縣館藏圖書資料表

日期條件：1981-01-01～2022-12-31

NO.	館藏資料類型	合計	澎南分館	澎湖縣圖書館
		館藏冊數	館藏冊數	館藏冊數
1	一般圖書(成人書)	202,358	43,208	159,150
2	童書	61,398	20,559	40,839
3	視聽資料	13,282	1,301	11,981
4	期刊	67,546	7,228	60,318
5	澎湖地方文獻中心(參考書)	19,802	1,340	18,462
	總計	364,386	73,636	290,750

資料來源:圖書資訊科

(二)讀者人數：

申請借閱證人數 111 年共計 1,613 人，較 110 年減少 63 人，減少幅度為 3.76%。進館人數 111 年統計為 253,638人，較 110 年增加 76,920

人，增加幅度為 43.53%(請參考表 2)。

(三)借閱服務：

借閱人次 111 年度共計 46,166 人，較 110 年度增加39,983 人，增加幅度為 646.66%。借閱冊數 111 年度共計 235,973 冊，較 110 年度增加 218,052 冊，增加幅度為 1,216.74%。(請參考表 2)

表 2－圖書館營運績效統計表

年度 圖書館別	109 年度			110 年度			111 年度		
	進館 人次	借閱 人次	借閱 冊數	進館 人次	借閱 人次	借閱 冊數	進館 人次	借閱 人次	借閱 冊數
澎湖縣圖書館	283,059	8,976	28,722	165,174	6,183	17,921	223,887	39,081	201,969
澎湖縣政府文化局 澎南圖書分館	20,354	0	0	11,544	0	0	29,751	7,085	34,004
合計	303,413	8,976	28,722	176,718	6,183	17,921	253,638	46,166	235,973

資料來源:圖書資訊科

三、生活博物館統計分析

111 年澎湖生活博物館門票分類為全票、團體票、優待票、縣民團體優待票、本縣學生優待票等六類，111 年全年購票人次數 19,892 人，門票金額合計 1,139,045 元，全年入館參觀人數 45,468 人次。(請參考表 3)

(一)購票人數以 111 年 7 月份為最高 3,616 人，占全年購票人數 18.18%，其次為 111 年 8 月份 3,254 人，占全年購票人數 16.36%，第三則為 111 年 2 月份 1,835 人，占全年購票人數 9.22%。(請參考表 3)

(二)門票金額以 111 年 7 月份最高 205,060 元，占全年門票金額 18%，其次為 111 年 8 月份 183,965 元，占全年門票金額 16.15%，第三則為 111 年 6 月份 115,135 元，占全年門票金額 10.11%。(請參考表 3)

(三)入館人數以 111 年 7 月份為最高 5,703 人，占全年入館人數 12.54%，其次為 111 年 8 月份 5,281 人，占全年入館人數 11.61%，第三則為 111 年 10 月份 4,615 人，占全年入館人數 10.15%。(請參考表 3)

表 3 - 111 澎湖生活博物館門票收入暨入館人數統計

門票別 月份	全票			團體票			優待票			縣民團體優待			本縣學生優待票			購票人數	門票金額 小計	入館人數 小計
	數量	票價	金額	數量	票價	金額	數量	票價	金額	數量	票價	金額	數量	票價	金額			
一月	301	80	24,080		60	0	420	30	12,600	0	20	0	104	15	1,560	825	38,240	2,053
二月	401	80	32,080	31	60	1,860	752	30	22,560	22	20	440	629	15	9,435	1,835	66,375	3,309
三月	319	80	25,520	332	60	19,920	312	30	9,360	20	20	400	183	15	2,745	1,166	57,945	4,507
四月	926	80	74,080	85	60	5,100	437	30	13,110	0	20	0	52	15	780	1,500	93,070	4,389
五月	1,229	80	98,320	76	60	4,560	377	30	11,310	0	20	0	26	15	390	1,708	114,580	3,389
六月	1,217	80	97,360	45	60	2,700	489	30	14,670	0	20	0	27	15	405	1,778	115,135	3,016
七月	1,889	80	151,120	122	60	7,320	1,503	30	45,090	0	20	0	102	15	1,530	3,616	205,060	5,703
八月	1,690	80	135,200	147	60	8,820	1,246	30	37,380	0	20	0	171	15	2,565	3,254	183,965	5,281
九月	997	80	79,760	146	60	8,760	405	30	12,150	23	20	460	43	15	645	1,614	101,775	4,290
十月	1,014	80	81,120	20	60	1,200	407	30	12,210	0	20	0	218	15	3,270	1,659	97,800	4,615
十一月	319	80	25,520	104	60	6,240	84	30	2,520	0	20	0	0	15	0	507	34,280	2,709
十二月	338	80	27,040	34	60	2,040	58	30	1,740	0	20	0	0	15	0	430	30,820	2,207
合計	10,640		851,200	1,142		68,520	6,490		194,700	65		1,300	1,555		23,325	19,892	1,139,045	45,468

資料來源:博物館科

參、文化效益概述與分析

一、本局公務人員預算員額 25 人，若按組織架構區分，除局長、副局長各設 1 人、圖書資訊科 4 人、博物館科 5 人，文化資產科 6 人、展演藝術科 3 人、行政科 6 人、會計室 1 人及兼人事 1 人，合計 25 人。另約聘僱人員 8 人、專業臨時人員 26 及臨時人員 32 人，共計 91 人，辦理全縣文化及歷史古蹟、文物修護、藝文、展演、圖書館、澎湖生活博物館及文化園區等，尚有相關行政等工作。在本局匱乏人力及文化志工 101 人協助，齊心同力完任務。

二、就演藝廳、圖書館及生活博物館概述與分析如下：

(一) 演藝廳

1. 為本縣居民提供多元而且豐富的藝文展演活動，例如每年農曆新年的兩岸文化交流春節公演活動，總是座無虛席，成為新年期間菊島盛事，作為藝文展演空間外，也是扶植本縣優秀演藝團隊的重要搖籃。現有澎湖縣青少年國樂班、南管班、合唱團，表演成果豐碩，藝文傳香千里。澎湖縣演藝廳是夜晚的魔法師，讓這座島嶼充滿笑聲與溫暖，同時也是縣民精神生活內涵之一。
2. 澎湖縣演藝廳 111 年活動個數為 286 個，出席人次為 354 千人次。本縣藝文展演之各類活動中，以語文與圖書類計 51 個最多，視覺藝術類 50 個次之，綜合類 48 個再次之，三者加總活動個數占 52.09%，且展演出席人數也逐漸恢復疫情前景象。
3. 演藝廳展演出席人數也逐漸恢復，111 年電費 1,097,450 元，較 110 年 826,098 元致增加 271,352 元，增加幅度為 32.85%。

(二) 圖書館

1. 圖書館整棟建築採光明亮，讀者在室內閱讀時，戶外綠意觸目可及，環境怡人，希望能成為民眾的大書房，讓「愛上圖書館」成為民眾生活的一部分。除扮演公共圖書館中心

角色外，亦是地方知識中心、資源媒合平台及休閒 社交場所。

- 2.圖書館 111 年度澎湖縣館藏量共計 364,386 冊/件，較 110 年館藏圖書合計增加 15,182 冊。為充裕館藏量及民眾淵博知識來源，每年皆續編購置圖書，以增加館藏量。
- 3.進館人數 111 年統計為 253,638 人，較 110 年增加 76,920 人。借閱冊數 111 年度共計 235,973 冊，較 110 年度增加 218,052 冊。借閱人次 111 年度共計 46,166 人，較 110 年度增加 39,983 人。111 年電費 1,279,165 元，較 110 年 1,166,422 元致增加 112,743 元，增加幅度為 9.67%。

(三)生活博物館

- 1.澎湖生活博物館是台灣第一座城市博物館，係以保存澎湖地方文化資產，闡揚澎湖生活智慧，凝聚澎湖人文化共識，開拓澎湖人文化視野，建立在地文化自信心為使命，並以追求博物館專業品質與服務，發揮文化社會教育功能為目標。
- 2.生活博物館 111 年全年購票人次數 19,892 人，較 110 年增加 12,061 人。門票金額合計 1,139,045 元，較 110 年增加 710,920 元。入館參觀人數 45,468 人次，較 110 年增加 21,202 人。
3. 111 年 7 月份因疫情趨緩穩定，無論購票人次數 3,616 人次，門票金額合計 205,060 元，入館參觀人數 5,703 人次，三者都居冠。相對於 111 年電費 3,513,15 元，較 110 年 3,016,000 元致增加 497,151 元，增加幅度為 16.48%。

肆、整體分析結論與建議

111 年本縣無論藝文展演活動出席人次、圖書館進館人數及生活博物館入館參觀人數，都較 110 年大幅增加。演藝廳為本縣居民提供多元而且豐富的藝文展演活動，也是扶植本縣優秀演藝團隊的重要搖籃，同時活化所轄館舍，辦理各項藝文活動，持續帶來歡笑與感動。圖書館一樓規劃為大廳（流通櫃檯、公共藝術）、地方文獻區、期刊閱

報區、兒童室、辦公室及公共設施區等，二樓為閱覽室、書庫區、視聽區及公共設施區，環境怡人，希望能成為民眾的大書房，讓民眾「愛上圖書館」成為生活的一部分，扮演縣民與智慧的橋梁。澎湖生活博物館是台灣第一座城市博物館，也是一座集教育、文化、觀光、休閒功能於一體的現代化城市博物館，成為全縣博物館事業發展之核心館。

為進一步提昇本縣觀光品質及本縣民眾生活圈。本局所轄館舍如澎南圖書分館、澎湖開拓館、第一賓館、二呆藝館、海洋資源館、澎湖縣化石館、中興畫廊、文化園區導覽、篤行十村、洪根深美術館、國定古蹟馬公金龜頭礮臺文化園區等等將一一活化運用。

建議澎湖縣政府文化局整體組織架構-公務人員預算員額能擴編，增加約聘僱人員或專業臨時人員，研擬文化園區未來相關預算(經費)編列能逐年增加，以充實各館舍內部軟硬體及電費，增進效益，使本縣文化、藝文、圖書、文物及古蹟修護等受人讚賞。

參考資料

澎湖縣政府文化局(2022)，111 年澎湖縣文化統計年報，取自於網址：
<https://www.phhcc.gov.tw/hom.jsp?id=10163>。