

115年

擁抱與尊重多元 閱讀無所不在

澎湖故事人培訓初階課程



辦理時間 115 年 9 月 5、6 日（六、日）
上午 09:00-12:00、下午 13:30-16:30

辦理地點 澎湖縣政府文化局 2 樓演講室

活動對象 本縣各鄉立圖書館館員、故事志工、閱讀教師、保母、各社區及團體故事志工或對說故事有興趣，願意參與閱讀服務的民眾。

報名方式

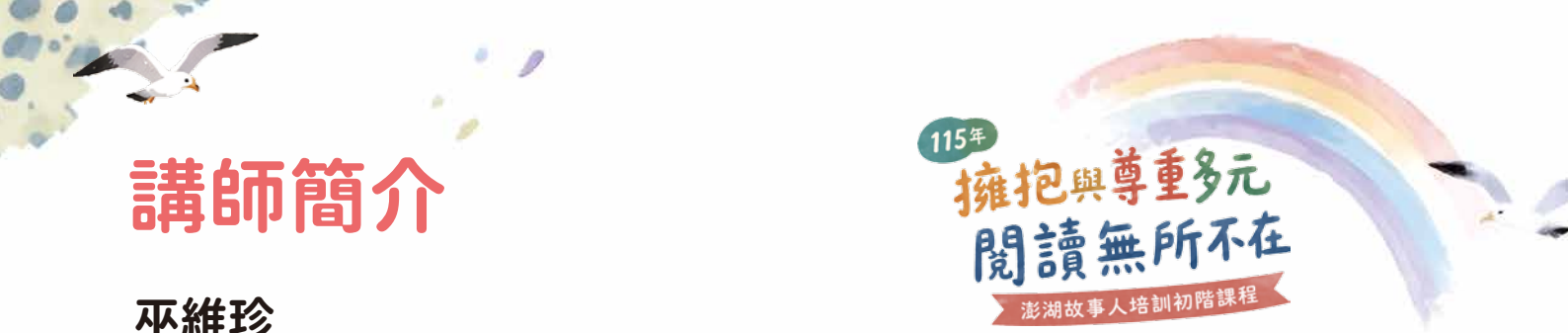
1、8 月 5 日起至額滿為止，名額 100 名，免費參加。

2、網路報名逕至文化局網站 (www.phhcc.gov.tw)
活動訊息項下報名，額滿即止，
活動相關洽詢電話 9261141 轉
156 成小姐。



課程表

日期	時間	課程內容	講者
9/5 (六)	09:00 12:00	小故事大快樂 -- 從短篇閱讀開始建立信心與理解力	巫維珍
	13:30 16:30	精神飽滿才有創作力 -- 賴馬創作分享	賴馬
9/6 (日)	09:00 12:00	從台語兒歌繪本談性別 角色職業的 認識與尊重	王金選
	13:30 15:40	只有編輯知道的 -- 原創繪本裡的大小事	張月鶯
	15:40 16:30	綜合座談	黃惠鈴



講師簡介

115年

擁抱與尊重多元
閱讀無所不在

澎湖故事人培訓初階課程

巫維珍

現任麥田出版總經理，長期投入出版策劃與閱讀推廣工作，對兒童閱讀及出版產業發展具有深厚專業。歷年編輯作品曾獲誠品選書、Openbook 年度好書獎及「好書大家讀」等多項肯定，並曾受邀參與韓國文學翻譯院國際編輯交流活動。曾擔任兒童文學學會《火金姑》總編輯，致力推動優質兒童文學出版，透過閱讀陪伴孩子認識世界、理解自己。

賴馬

臺灣最具代表性的繪本作家之一，也是許多家庭最熟悉的親子共讀夥伴。代表作品包括《我變成一隻噴火龍了!》、《愛哭公主》、《生氣王子》、《勇敢小火車》等。作品以幽默、生動且富有哲思的故事內容深受大小讀者喜愛，全球累積銷售突破 500 萬冊，並授權翻譯至多國出版，更改編為音樂劇及舞台劇演出。曾榮獲金鼎獎、年度最佳童書等重要獎項，其作品陪伴無數孩子學習情緒表達、人際互動與成長課題，堪稱華文繪本界最具影響力的創作者之一。

王金選

知名兒童文學作家、繪本畫家、插畫家及兒歌創作者，長年深耕臺語兒童文學與本土文化創作。代表作品《紅龜粿》、《指甲花》等，不僅展現臺灣在地文化特色，更透過故事與圖像傳遞土地情感與文化記憶。曾榮獲信誼基金會幼兒文學獎推薦獎、洪建全兒童文學創作優選獎等殊榮，並曾擔任臺北市教育局幼兒園河洛語教材編輯委員。多年來致力於臺語兒歌創作與母語教育推廣，是本土語言及兒童文學的重要推手。

張月鶯

現任東方出版社企劃主編，長年與童書為伍，擁有豐富的出版編輯與閱讀推廣經驗。歷任童書編輯、成人圖書與雜誌編輯、書店工作者及兒童有聲平台企劃等職務，深知一本好書從創作到出版的歷程與價值。多年來參與眾多優質童書出版計畫，持續透過閱讀為孩子開啟認識世界的窗口。擅長從編輯角度分享繪本創作與出版實務，是連結創作者與讀者的重要橋樑。

黃惠鈴

現任中華民國兒童文學學會理事長、《少年報導者》顧問、《火金姑》發行人及國立臺灣圖書館選書委員，長期投入兒童文學創作、閱讀推廣及文化書寫工作。著有《如果海知道》、《如果山知道》、《夏天吹起的風》、《蔬菜的島》、《長壽島上的好味道》及《什麼都有商號：澎湖水師的故事》、《什麼都有商號：幸福澎湖年》等作品。其中《如果山知道》榮獲九歌少兒文學獎，《夏天吹起的風》、《蔬菜的島》等作品榮獲「好書大家讀」年度獎。作品兼具人文關懷與在地文化特色，透過文字帶領讀者看見土地、歷史與生活中的美好故事。

