

澎湖縣政府文化局月刊

2025

10

島聞
菊藝



10

目錄

疾風浪聲

封面作品：許叁陸



館室訊息

- ❶ 澎湖開拓館「海中有光－澎湖水下文化資產的藝術轉譯與島嶼記憶」特展暨系列活動
「澎湖縣列冊追蹤文物－石碑類調查研究計畫」成果發表會
- ❷ 2025 澎湖學第 25 屆學術研討會 已開放報名 名額有限 報名從速喔！
- ❸ 「114 年澎湖縣藝術歌曲比賽」即日起線上報名！
大風吹生活節 10 月 27 日登場 小赤社區化身藝術村落

展覽演藝

- ❹ 展覽 中華現代國畫研究學會－玉山之美 現代國畫專題巡迴展
展覽 「自然，而然－漁人島山海生活」特展
- ❺ 演藝 就是木笛室內樂團－《木笛來了》音樂會
- ❻ 演藝 錦飛鳳傀儡戲劇團《台灣偶戲嘉年華－傀儡劇場》10 月 13、14 日澎湖縣國小校園巡演
演藝 台北長青管樂團《音樂劇的夢幻之旅》百老匯經典音樂會
- ❼ 演藝 銅好重奏團 BRASSMEN × PURE 純銅重奏團《風的聲音・海的夢－宮崎駿動畫系列音樂會》
- ❽ 演藝 創造焦點「小赤馬戲潮」
演藝 MIT 米特薩克斯風重奏團《Do Re Mi 喜咧兜？》親子音樂劇 11 月 8 日澎湖縣演藝廳萌趣登台！

圖書資訊

- ❾ 影片欣賞 亞蘭話俗語 1 特工爺爺 壞蛋聯盟
- ❿ 新書推薦 命定之書：一頁篇幅，讓人生無限增幅
- ⓫ 兒童好書 是誰帶走了麗莎夫人？
菊島文學 邂逅湖西 討海人（第 27 屆菊島文學獎－國中組短詩－優等）

活動總表

- ⓬ 114 年 10 月份活動表
- ⓭ 展覽 「墨痕飛動」－澎湖縣書法學會 114 年會員作品展

發行人：陳鈺雲 總編輯：洪進業 編輯委員：簡佑誠 陳秀位 張美惠 夏尚俐 蔡惠卿 執行編輯：高悟晉 美術編輯：蔡麗莎

完稿：上校基業有限公司 電話：07-3116011

10/5 - 11/10

澎湖開拓館

10/5 (日) 開展

當日免費參觀



澎湖開拓館「海中有光— 澎湖水下文化資產的藝術轉譯 與島嶼記憶」特展暨系列活動

本展由陳英豪老師策展，展覽內容以「水下文化資產」為起點，呈現人類與海洋互動的歷史證據，涵蓋航海技術、貿易網絡、信仰傳統與地方生活，並由藝術家劉致宏與插畫家林以婕共同參與，透過錄像、圖像與裝置，轉譯水下考古出水文物、地方漁業知識與赤崁、望安兩地的在地記憶，帶領觀眾以感知與想像進入難以抵達的水下世界。

開展暨志工培訓課程：10月5日上午9:00，辦理「海中有光—澎湖水下文化資產推廣志工培訓講座」，歡迎各單位志工、一般

民眾現場報名參加。參展藝術家劉致宏將分享他在三屆馬祖國際藝術島駐村，以及來到澎湖花宅、赤崁創作的經驗，帶領民眾思考島嶼生活與海洋文化的連結，並呈現藝術如何成為串聯海島、港口之間歷史文化交流的橋梁。隨後，由策展人陳英豪導覽展場，說明各展區的故事脈絡，如何呈現水下文化資產與澎湖生活的交織關係。

赤崁走讀活動：10月5日下午3:30辦理「夕照的赤崁」聚落走讀活動，參與民眾將先於澎湖開拓館參觀特展，再搭乘巴士前往赤崁村，由導讀人張宗雁、陳英豪帶領，走訪龍德宮、張百萬故居、水仙宮舊址、虎坑口、後壁宮、探海路等重要文化地景，透過聚落走讀理解沈船文物與聚落生活的歷史連結。

此次走讀活動限額30名，即日起採線上報名，額滿為止。報名表單：
<https://reurl.cc/jrjnzL>

10/10 報名截止

10/12 (日)

下午1:00

澎湖生活博物館
多媒體簡報室

「澎湖縣列冊追蹤文物—石碑類 調查研究計畫」成果發表會

本次計畫委託捷恩文物修護工作室執行，對澎湖地區17間廟宇共25件石碑進行調查，並由計畫主持



人曾國棟理事長與共同主持人莊竣傑老師率領團隊完成。

本次成果發表會活動內容包括：

專題演講《澎湖石碑的歷史脈絡與地方記憶》—計畫主持人台南市文化資產保護協會曾國棟理事長分享歷史調查研究。

專題演講《澎湖石碑檢視分析與保存》—共同主持人僑僑文物修護工作室莊竣傑負責人分享石碑之檢視分析結果。

石碑拓印工作坊—透過實作體驗，讓參與者近距離感受碑刻之美，並深化對石碑研究與保存意義的理解。

活動免費參加並提供研習時數，即日起開始受理報名至 10 月 10 日止。報名網址：<https://reurl.cc/jr2RN2>。

10/13 報名截止

10/18 - 10/19

國立澎湖科技大學

海洋科技大樓國際會議廳

**2025 澎湖學第 25 屆學術研討會
已開放報名 名額有限
報名從速喔！**

本屆研討會將以「島嶼社會文化的在地實踐」為主題，有關村里史寫作之專題討論，將不限於學術論文形式，得採類似報導文學的文體，透過史料、文獻等蒐集與研究，綜合運用訪談、田調的資料，並輔以照片、圖片、表格、地圖等，亦鼓勵於簡報時以語音、影像作為表述的一環。希冀透過多元、多樣的論述方式，讓社會大眾更深入地了解澎湖村里史的各個面向，豐富地方史料，積累地方學研究成果。該專場將由本縣文史工作者王文良、葉茂生、葉永和、高啓進等 4 位老師，進行沙港陳氏兩代秀才墓重修、後寮村聚落發展重要史跡、媽宮東甲等文之發表。

而論文發表部份，則是圍繞在人口遷徙與流動、地方產業演變、澎湖建築與史論、葉系大木作匠師各代、宮廟文資典藏與在地實踐、聚落形成與地名發展、信仰與藥籤等議題，邀集地方文史工作者、碩博士研究人員、大專校院

教授、中研院研究員等，進行研究發表，以期將建構澎湖學地方知識系統的量能，部份轉移至轉譯、詮釋地方知識，形成更具行動、實踐意義的學術研究，觸發居民有意識的面對在地議題、繼承傳統。

研討會即日起受理報名至 10 月 13 日止，人數以 250 名為限，額滿即止。請親至文化局澎湖生活博物館賣店現場報名，報名費每人新臺幣 100 元整，賣店營業時間為上午 9：00 至下午 4：30（中午 12：00 至 1：30 及每週三休息）；或至本局官方網站活動訊息（報名）項下 <https://gov.tw/9xt> 登記報名後，於 10 月 14 日前至澎湖生活博物館賣店繳交報名費用，亦可以匯款方式匯入本局公庫，並備註「大名－學術研討會」等字樣，匯款後請將匯款收據傳真至 06-9210438，傳真時請註明報名者大名。詳細活動訊息與議程請上澎湖縣政府文化局官網活動訊息（報名）項下 <https://gov.tw/9xt> 查訊，或關注澎湖縣政府文化局網站及臉書相關資訊。

10/30

中午 11：59 報名截止

「114 年澎湖縣藝術歌曲比賽」

即日起線上報名！

為拓展藝術欣賞層面，提升全民音樂素養與學習音樂之興趣，文化局於 12 月 18 日於澎湖縣演藝廳舉辦「114 年澎湖縣藝術歌曲比賽」，比賽組別分為獨唱組（國中男生獨唱組、國中女生獨唱組、高中職男生獨唱組、高中職女生獨唱組、社會男生獨唱組、社會女生獨唱組）及重唱組（國中重唱組、高中職重唱組、社會重唱組）等 9 組。

報名時間即日起 10 月 30 日中午 11：59 止，一律採線上報名，另於 11 月 13 日上午 10：00 於文化局第 3 會議室辦理公開抽籤作業，抽籤結果於當日下午 6：00 前公布於文化局網站 (<http://www.phhcc.gov.tw>)。

10/27 - 11/2

白沙鄉小赤社區

大風吹生活節 10 月 27 日登場

小赤社區化身藝術村落

今年策展理念以「水」為主軸，從水文環境、人文活水到社區路徑，將村落轉化為一座與自然共鳴的戶外美術館。

串連海洋委員會海洋藝文扎根計畫；文化部社區營造、傑出演藝團隊計畫；

文資局小法傳習人才培育計畫與本縣文化創意產業計畫，策畫偏鄉夜晚的非日常美感。10月27日至31日的「夜之美術館」以夜間展示為主；11月1日至11月2日的「白日履行社」，包含演藝團隊的精彩演出、社區食堂的美食饗宴、工作坊，藉活動的舉辦，展現本縣軟實力，呈現澎湖秋冬的文化盛事。本次生活節不僅展示藝術創意，更以「水」串連環境與人文意象，象徵澎湖的生命力與流動感。詳細活動資訊將公布於「澎湖縣政府文化局」網頁及臉書專頁，邀請各地民衆前來小赤，感受一場屬於澎湖的盛會。

10/2 - 10/18

文化局中興畫廊

10/4 (六)

上午 10:00 開幕

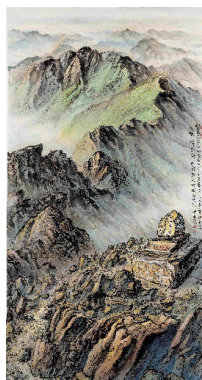
展覽

中華現代國畫研究學會

—玉山之美 現代國畫專題巡迴展



· 林間隱士·藍腹鵬 -140*70cm-宣紙



· 登玉山衆山小-陳柏梁 -140*70cm-宣紙

玉山之美現代國畫專題巡迴展由中華現代國畫研究學會陳銘顯理事長策畫指導，學會於96年起與國家公園署轄下國家公園管理處共同合作舉辦一系列現代國畫專題巡迴展覽；本次展覽透過「玉山之美」專題作品，展現自然生態保育與藝術的結合，讓更多民衆對此產生另一種感動並藉此將玉山國家公園之美，讓更多的群眾深入欣賞。

114/10/20 -

115/3/30

洪根深美術館特展室

10/20 (一)

下午 3:00 開幕

展覽

「自然，而然— 漁人島山海生活」特展

策展人／藝術家 | 王秀茹

澎湖，海環繞的群島，島民的生活節奏由潮汐牽引，勞動的姿態刻畫出山與海的記憶。藝術家王秀茹長期進行田野調查，走進澎湖湖西鄉成功村、小赤村，透過蹲點、訪談、工作坊帶著居民創作的方式，將島嶼日常中「去山、去海」的生命力，轉化



為藝術創作。本次展覽「自然，而然—漁人島山海生活」，探討自然環境與氣候如何形塑農耕方式、海洋捕撈文化、人的性格。在海風吹拂、雨水稀少的島嶼上，居民建構出「菜宅」

種植文化；在潮汐與洋流交替之間，孕育出刺殼仔、擯蝦姑、誘錢鰻、照海等傳統漁撈技藝；自然環境條件、生活方式，塑造了澎湖人堅毅、靈活而貼近自然的特質。

其中，展覽核心為三幅大尺幅複合媒材創作，結合版印、繪畫、刺繡與藍染，描繪澎湖「菜宅」的石砌景觀、山的耕作日常，以及潮間帶採集與漁獵的勞動節奏，真切呈現人與環境共生的姿態。「自然，而然—漁人島山海生活」邀請觀眾走進島嶼的山與海，在藝術與故事之間，看見自然如何形塑文化，並聆聽人如何在自然裡生成生活的詩。

10/11 (六)

晚上 7:30

澎湖縣藝藝廳

演藝

就是木笛室內樂團— 《木笛來了》音樂會



本演出採免票入場，期盼透過專業的木笛演奏，讓更多觀眾認識木笛音樂的魅力，喚起聽眾的共鳴與感動，誠摯邀請您一同走入木笛的世界，細細品味那份溫柔與悸動，歡迎5歲以上的鄉親朋友屆時踴躍前往聆賞。來自彰化的「就是木笛室內樂團」成立於民國95年8月，由一群熱愛音樂與木笛的教育工作者所組成，在團長邱聖育與音樂總監李琴娟的領軍下茁壯成長、持續創新，每年規劃不同主題與形式的音樂演出。

音樂會規劃演奏多首精彩曲目，包括德國作曲家 Sören Sieg 的《Celebration》、Dietrich Schnabel 的《小交響曲》，以及多

首廣為人知的台灣民謠如《草蜢弄雞公》、《農村曲》、《望你早歸》。特別吹奏林明杰老師的創作樂曲，音樂會將在【西北雨直直落】談諧逗趣的旋律聲中，畫下歡樂的句點。

10/13 - 10/14
後寮國小、沙港國小、
文澳國小

演藝

錦飛鳳傀儡戲劇團《台灣偶戲 嘉年華—傀儡劇場》10月13、 14日澎湖縣國小校園巡演



錦飛鳳傀儡戲劇團，10月13、14日將前往本縣後寮、沙港、文澳三所國小進行《台灣偶戲嘉年華—傀儡劇場》精彩的巡迴演出。演出將呈現多齣經典小戲，包括《祥獅獻瑞》、《童子戲球》等，以「人偶同台」的形式演出，結合演師精湛的操偶技藝與談諧逗趣的對白，讓觀眾彷彿置身熱鬧廟會現場，感受傳統傀儡戲的靈動魅力與藝術之美。節目規劃「示範教學」、「操偶體驗」、「有獎徵答」等互動環節，讓整場表演不僅充滿趣味性與互動性，有系統地介紹傀儡戲的歷史與操偶

技巧，也讓觀眾在輕鬆氛圍中自然親近、認識並喜愛臺灣傳統戲曲文化，進而推動傀儡藝術的永續傳承。

文化局提醒您：演藝活動為維護校園安全，恕不開放民眾前往觀賞，不便之處敬請見諒！

10/18 (六)
晚上 7:30
澎湖縣演藝廳

演藝

台北長青管樂團《音樂劇的夢幻 之旅》百老匯經典音樂會

本場音樂會以百老匯經典為主題，帶領觀眾展開一段宛如置身劇場的聽覺饗宴，穿梭於音樂劇的夢幻場景中，感受動人旋律與豐富情感交織的魅力。



10/19 (日) (售票)
下午 2:30
澎湖縣演藝廳



本次音樂會不僅是展現樂團一年來努力成果的重要時刻，將帶來精選跨界經典多元曲目：音樂劇《悲慘世界》選曲、《日落大道》選曲、《魔法壞女巫》選曲等，演出橫跨劇場、電影、古典與爵士的精彩曲目，從熱鬧輕快的拉格泰姆，到浪漫柔美的古典旋律，再到活力四射的流行與搖擺樂，為觀眾獻上一場節奏豐富、風格多樣的音樂之旅。

演藝

銅好重奏團 BRASSMEN × PURE 純銅重奏團《風的聲音·海的夢——宮崎駿動畫系列音樂會》

來自新竹的銅好重奏團 BRASSMEN 攜手 PURE 純銅重奏團共同演出，特別推出澎湖限定場次《風的聲音·海的夢——宮崎駿動畫系列音樂會》，採售票入場（OPENTIX 系統售票，票價 200、300 銅好之友憑優惠代碼可享 8 折；學生優惠 7 折）在澎湖縣演藝廳隆重登場。音樂會以「風」與「海」為靈感主軸，融合自然意象與奇幻情懷，帶領觀眾重返吉卜力動畫的夢幻世界。從《龍貓主題曲》、《天空之城》到《霍爾的移動城堡》、《神隱少女》、《天空之城》、《風之谷》、《千與千尋：回憶之川》、《魔女宅急便》等多首膾炙人口的經典旋律，將重新

詮釋，喚醒心中最純真的童年記憶，讓澎湖的海風與童年的夢想，在音樂中再次相遇。演出中將安排隱藏版驚喜曲目，為觀眾帶來別具意義的聽覺饗宴。

10/31 (五)

晚上 6:30、7:30

小赤社區蝸鳴宮前廣場

11/1 (六) 下午 2:30

小赤社區蝸鳴宮前廣場

演藝

創造焦點「小赤馬戲潮」

創造焦點演出團隊將帶來作品《小丑八怪》，透過童話故事改變的形式、馬戲、舞蹈與幽默的丑角表演，呈現人與土地的深刻連結。演出共 3 場次均採免票參加，歡迎喜愛在地文化、風土人情的鄉親好朋友們闔家蒞臨觀賞。

演藝

MIT 米特薩克斯風重奏團《Do Re Mi 喜咧兜？》親子音樂劇

11 月 8 日澎湖縣演藝廳萌趣登台！



• OPENTIX 售票系統連結

《Do Re Mi 喜咧兜？》講述一隻不會說台語的小兔子邦妮，在森林中迷路後遇見三位動物朋友—獅子里歐、老虎泰格、狐狸法克斯，四個角色之間語言不通，卻在音樂的引領下慢慢建立起理解與友誼，展開一段跨越語言與情感的冒險旅程。全劇七成以上台詞以台語呈現，語句自然生活化，每位角色皆由專業薩克斯風演奏者親自詮釋，從高音、中音、次中音到上低音薩克斯風，四重奏的層次搭配角色個性與劇情推進，讓整場演出充滿聲響張力，現場演奏與戲劇巧妙結合，是一場真正具備音樂會水準的劇場演出。

本劇場適合兩歲以上觀眾，採購票入場。一人一票，包含不佔位的嬰兒，票券已於 Opentix 兩廳院售票系統啓售，票數有限，歡迎民眾攜家帶眷，走進劇場一同聆聽、感受音樂的魔法與語言的溫度。

詳細購票資訊請至「OPENTIX 兩廳院文化生活」售票系統網址 <https://www.opentix.life/>；或洽詢 06-9261141#233 文化局張小姐。

10/4 (六) 下午 2:00

澎湖縣圖書館新知講堂

影片欣賞

亞蘭話俗語 1 (臺) 普: 37 分鐘



導演：人間衛視

演員：陳亞蘭

電影簡介：

『亞蘭話俗語』為金鐘獎最新視帝、歌仔戲小生陳亞蘭為了推廣台語之美的特別節目，每集介紹一句台灣俚俗語，簡單直白卻字字珠璣，不僅能學習到老祖宗的智慧，也貼近自己的人生。『亞蘭話俗語』絕對是一個絕佳的學習台語和深入了解台灣文化的機會，不容錯過！

10/11 (六) 下午 2:00

澎湖縣圖書館新知講堂

影片欣賞

特工爺爺 (港) 輔: 99 分鐘



導演：洪金寶

演員：洪金寶、劉德華、朱雨辰、李勤勤…等

電影簡介：

老丁是個功力深厚的退休軍人，帶外孫女到公園玩時，竟讓外孫女走失，家人難以釋懷不再往來，極度自責的他使失智症更為嚴重。老丁獨自搬走在東北的邊境城市生活，鄰居李政久的女兒小春花常跑到他家，勾起他對外孫女的記憶，兩人成了忘年之交，但李政久卻捲入中、俄黑幫的大仇殺，小春花因而被綁走，老丁決定挺身而出，他能否克服失智之苦，以一人之力擊退黑幫，救出小春花呢？

10/18 (六) 下午 2:00

澎湖縣圖書館新知講堂

影片欣賞

壞蛋聯盟 (美) 普: 100 分鐘

導演：皮耶·佩里費爾 中文配音：孫盛希、持修、鞏大方…等

電影簡介：

由五位好朋友組成的壞蛋聯盟是史上最惡名昭彰的犯罪組織——型男扒手狼



先生、開鎖高手蛇先生、偽裝大師鯊魚先生、肌肉男食人魚先生以及毒舌駭客狼蛛小姐。這麼多年來犯下不計其數的搶案，但是為了讓他們都能夠逃過這場牢獄之災，狼先生和當局談成一個交易，那就是壞蛋聯盟必須改邪歸正。

新書推薦

命定之書： 一頁篇幅，讓人生無限增幅

作者：愛瑞克

出版社：天下文化

書架號：019.1 2014

內容簡介：



在資訊爆炸、知識焦慮的時代，我們不缺書，缺的是那一本，啟動生命轉變的「命定之書」。人生的每一次轉折，從翻開一本書開始，現在，就是打開命定之書最完美的時刻——

閱讀不僅是知識的累積，更是一場穿越時空的靈魂對話。從貧困少年到閱讀推廣者，愛瑞克以生命為線，串起本本經典好書，用閱讀，打出人生最好的牌局！對於渴求知識的人，書是一座水庫，足以灌溉荒蕪的人生；對於陷入情緒深淵的人，書是一條繩子，拉住了瀕死的靈魂；對於好奇的探索者，書是一扇門，開啓了一片未知的宇宙。閱讀是一種與自己對話、拓展世界的方式，不僅增加你選擇的機會，也讓你更自由。閱讀轉變你的內在思維，從而改變外在狀態。

愛瑞克從田埂邊的貧困少年，成為年讀一千本書的閱讀推廣者。他首次揭露如何在生命關鍵時刻，因著閱讀，改變自己內在價值、思維與選擇，提早「退而不休」，實現自我。他在本書中分享的閱讀與選書方法，實則是一把打開你專屬命定之書的鑰匙，開啓一場知識與生命碰撞的饗宴、一曲靈魂與靈魂共振的交響樂。讓每本書，都能成為你生命的養分與印記。

兒童好書

是誰帶走了 麗莎夫人？

作者：撒米爾·
瑟奴希

譯者：陳怡潔

出版社：維京

內容簡介：

我是世界上最知名的畫作。

有人叫我〈蒙娜麗莎〉，

也有人叫我〈喬宮多夫人〉。

那位畫家——李奧，

就那位鼎鼎大名的義大利畫家李奧納多·
達文西，把我畫得「栩栩如生」！

有一天……有人把我帶走了！

是的，你們沒聽錯！我被偷走、竊走、盜
走了！

想知道事情的原因嗎？

想知道事發的經過嗎？

一起揭開世界最著名的畫作〈蒙娜麗莎〉
背後，那段最不可思議的故事！



邂逅湖西

· 陳箴

(第27屆菊島文學獎－國中組短詩－優等)

咭咕石哼唱著哀歌
堆疊出時間的鐫刻
海風踮著腳尖
輕輕踩過古厝小巷
黃牛乘著南風陷入沉思
貓咪枕著疏懶進入夢鄉
轉角處
天人菊在菜園的笑容裡綻放
火龍果已爬上了燃燒的艷陽
村中偶遇的耆老
溫柔了歲月的匆忙
暮然回首間
村落前世今生
在此悠然流轉

討海人

· 陳樂

(第27屆菊島文學獎－國中組短詩－優等)

歲月陣陣的海風
在臉上劃出一道道漣漪
小心翼翼踩在汪洋的繩索上
驚濤駭浪中拉起了一網網的希望
夜寐的綠蠭龜蓋著黑暗的被子
千言萬語都消杳在大海的耳際
唯獨那一輪明月
滿載著歸途的渴望
討海人啊
揚起手中無形的網
奮力一揮
網起了一片大海的堅韌
也網住了一彎蒼穹的豁達

展覽

澎湖生活文化常設展	
1月1日～12月31日	澎湖生活博物館
文物家族－澎湖生活博物館年度文物大賞展	
1月1日～12月31日	澎湖生活博物館3樓我家寶貝區
洪根深美術館常設展－回望根生處－洪根深的澎湖鄉愁	
1月1日～12月31日	洪根深美術館
漲落之間－國際當代藝術展	
8月9日～11月9日	文化局2樓特展室、文馨書廊
澎湖移工的靜默角落：從「他們」到「我們」	
9月18日～10月20日	洪根深美術館行政區A4展覽室
「中華現代國畫研究學會－玉山之美」現代國畫專題巡迴展	
10月2日～10月18日	中興書廊
「海中有光－澎湖水下文化資產的藝術轉譯與島嶼記憶」特展	
10月5日～11月10日	澎湖開拓館
「自然，而然－漁人島山海生活」特展	
10月20日～12月31日	洪根深美術館

研習

文化局合唱研習班培訓	
1月1日～12月31日（每週四晚上7：00～10：00）	演藝廳文藝之家
青少年國樂研習班	
1月1日～12月31日（每週日上午8：00～12：00、下午2：00～4：00）	演藝廳研習教室
南管研習班	
1月1日～12月31日（週一晚上7：00～9：00、週六下午3：00～5：00）	演藝廳文藝之家
書法研習班	
10月2日～115年1月5日（每週一、四晚上7：00～9：00）	演藝廳研習區
水墨研習班	
10月16日～115年1月15日（每週四下午2：00～5：00）	演藝廳研習區
傳統木雕研習班	
9月4日～12月29日（每週一、四晚上7：00～9：00）	演藝廳研習區
涼傘研習班	
4月7日～10月9日（每週一、四晚上7：00～9：00）	演藝廳廣場

影片欣賞

亞蘭話俗語 1（普遍級；臺灣）	主演：陳亞蘭	
10月4日（六）下午2：00		圖書館新知講堂
特工爺爺（輔導級；香港）	主演：洪金寶、劉德華	
10月11日（六）下午2：00		圖書館新知講堂
壞蛋聯盟（普遍級；美國）	導演：皮耶·佩里費爾	
10月18日（六）下午2：00		圖書館新知講堂

演藝

「就是木笛室內樂團－木笛來了」音樂會

10月11日（六）晚上7:30

澎湖縣演藝廳

台北長青管樂團《音樂劇的夢幻之旅》百老匯經典音樂會

10月18日（六）晚上7:30

澎湖縣演藝廳

風的聲音・海的夢－宮崎駿動畫系列音樂會(售票)

10月19日（日）下午2:30

澎湖縣演藝廳

創造焦點「小赤馬戲潮」馬戲工作坊

10月31日（五）晚上6:30、7:30

小赤社區蝸鳴宮前廣場

11月1日（六）下午2:30

小赤社區蝸鳴宮前廣場

天人菊說故事劇場

中秋節故事

帶領人：蕭瑞勇、葉玉燕、顏美蘭、曾玉如、陳佳美

10月5日（日）上午10:00

圖書館兒童室

十兄弟

帶領人：黃豐美、董欣婷、洪莉雅、呂惠琪、鄭鈺蓉

10月12日（日）上午10:00

圖書館兒童室

灶神

帶領人：李麗珠、洪秀玲、陳怡君、曾瓊麗

10月19日（日）上午10:00

圖書館兒童室

The Very Hungry Caterpillar

帶領人：美籍老師Sabrina Shaffer

10月26日（日）上午10:00

圖書館兒童室

9/24 - 10/16

澎湖科技大學

圖資館藝文中心 1 樓

展覽

「墨痕飛動」—澎湖縣書法學會
114 年會員作品展

本次展覽主題為「墨痕飛動」，其意出自於唐代顏真卿《述張長史筆法十二意》「錐畫沙、屋漏痕」。會員書法作品創作在於用筆的自然效果及創作樂趣與觀察，藉由展覽讓大家對書法在創作上的風格以及畫面結構、筆法等特點能更加凸顯與多方欣賞。亦希望能夠喚起更多對書法藝術的關注與熱愛，融入生活之中，提升生活美學，並藉此啟發大眾思考書法文化的發揚與經典傳承。

各館室開放時間

〈澎湖縣政府文化局〉

◎ 澎湖海洋資源館(購票參觀) 週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00

◎ 二呆藝館 6月5日起開館 週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00

◎ 澎湖化石館 週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00

(週二、三及國定假日休館)

◎ 中興畫廊 週三至週日 09:00-12:00 14:00-17:00

◎ 文聲畫廊 週三至週日 09:00-12:00 14:00-17:00

(週一、二及國定假日休館洽公民眾請依一般公務機關辦公時間洽辦)

〈澎湖縣圖書館〉

◎ 澎湖地方文獻中心 週三至週五 三日前預約開館
週六至週日 09:00-12:00 14:00-17:00

◎ 閱報/期刊區 書庫 兒童/視聽室 週三至週日 09:00-21:00

◎ 閱覽室 週三至週日 08:30-21:00
週一至週二 08:30-17:30

(國定假日及每月最後一個星期二休館)

〈澎南圖書分館〉

週三至週五 08:15-12:00 13:30-17:30 19:00-21:00

週六至週日 08:15-12:00 13:30-17:30

(週一、二及國定假日休館)

〈澎湖開拓館〉

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

〈澎湖生活博物館〉(購票參觀)

週四至週二 09:00-17:00 (週三休館)

〈第一賓館〉

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

〈蔡廷蘭進士第〉

週日至週二 10:30-15:00開放參觀。(9:00-10:30、15:00-17:00，
僅開放10人以上團體預約參觀。)

週五、週六 9:00-12:00、14:00-17:00 (週三、週四休館)

〈篤行十村眷村文化保存園區資訊服務站〉

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

〈馬公金龜頭礮台文化園區〉

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

◎ 澎湖戰役秘徑(地下坑道)(購票參觀 上午10:00 下午2:30)

〈洪根深美術館〉(購票參觀)

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

〈西嶼彈藥本庫〉(購票參觀)

週四至週一 09:00-12:00 14:00-17:00 (週二、三及國定假日休館)

澎湖縣政府文化局

Cultural Affairs Bureau.
Penghu County Government

澎湖縣馬公市中華路230號
TEL : (06)9261141-4
FAX : (06)9276602
<https://www.phhcc.gov.tw>

澎湖縣圖書館

Penghu County Library

澎湖縣馬公市中華路236-1號
TEL : (06)9261141#153
FAX : (06)9275727
<https://www.phlib.nat.gov.tw>

澎南圖書分館

Ponnan Branch Library

澎湖縣鎖港里309號
TEL : (06)9952749
FAX : (06)9952714

澎湖生活博物館

Penghu Living Museum

澎湖縣馬公市新生路327號
TEL : (06)9210405
FAX : (06)9210438
<https://www.phlm.nat.gov.tw>

澎湖開拓館

Penghu Reclamation Hall

澎湖縣馬公市治平路30號
TEL : (06)9278952
FAX : (06)9279892

第一賓館

The First Guesthouse

澎湖縣馬公市介壽路13號
TEL : (06)9269413
FAX : (06)9275722

篤行十村眷村文化 保存園區資訊服務站

Duxingshi Village Cultural Park
Information Station

澎湖馬公市新復路5號
TEL:(06)9269100
<https://dxsv.phhcc.gov.tw>

馬公金龜頭礮臺 文化園區

澎湖縣馬公市莒光村10-2號
TEL : (06)9262180

洪根深美術館

HUNG KEN SHEN ART MUSEUM

澎湖縣馬公市民族路15-1號
TEL : (06)9265203

西嶼彈藥本庫

澎湖縣西嶼鄉內坡村1-5號
TEL : (06)9981881